



Verbale Rep. n.2/25

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 19 Marzo 2025

Addì 19 del mese di Marzo 2025 alle ore 15:30 in Pescara, regolarmente convocato si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" presso la sede legale sita in via Leopoldo Muzii n.7 per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master di I e II Livello e modifiche degli stessi - A.A.2025-2026" - accreditamento del biennio di "canto rinascimentale e barocco" - attestazione circa l'assenza di oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato.
3. Determinazione del contributo di iscrizione percorso formativo per l'acquisizione dei 60 CFA -DPCM 4 agosto 2023 e DM 156 del 24 febbraio 2025 - ratifica;
4. Proposta rinnovo collaborazione tra il Conservatorio "L. D'Annunzio", l'Università della Calabria e il GATM per la realizzazione del Master I Livello in Analisi e Teoria Musicale A.A. 2024/25.;
5. Proposta accordo di collaborazione con I.C. di Collecervino nell'ambito del progetto "Action cinema 3 Glocal Vision" - Bando scuole anno 2025 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione"
6. Varie ed eventuali .

Sono intervenuti i Signori:

Avv.to.	Maurizio Di Nicola	Presidente
M°	Roberta De Nicola	Direttore
Dott.	Marco Patricelli	Rappresentante MUR
Prof.	Raffaele Di Berto	Rappresentante del corpo docente
Sig.	Ruben De Ritis	Rappresentante Consulta degli Studenti

Constatata la presenza del numero legale il Presidente, Avv.to Di Nicola, dichiara aperta la seduta alla quale assiste, ai sensi dello Statuto e delle leggi vigenti la Dott.ssa Sirano Mariarosaria - Direttore Amministrativo, in qualità di Segretario verbalizzante .

In merito al 1°) punto dell'O di G. "Comunicazioni del Presidente", il Presidente, Avv.to Di Nicola aggiorna i Consiglieri sullo stato dell'arte del progetto edilizio di ristrutturazione della sede di via Saffi .

Null'altro avendo da comunicare si passa alla trattazione degli ulteriori argomenti all'ordine del giorno.

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



Quanto al 2°) punto dell'O di G: "Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master di I e II Livello e modifiche degli stessi - A.A.2025-2026" - accreditamento del biennio di "canto rinascimentale e barocco" - attestazione circa l'assenza di oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato."

Il Direttore informa i Consiglieri che con ministeriale prot. DGSINFS n. 25957 del 28/12/2023 sono state fornite le istruzioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico e master di I e II livello e per la modifica degli stessi in vigore dall'a.a. 24/25. Con nota prot.n. 682 del 04.02.2025 la Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio nel richiamare le istruzioni già impartite le ha integrate con ulteriori indicazioni al fine di facilitare sia la revisione dei piani di studio già autorizzati che l'attivazione di nuovi corsi in un'ottica di armonizzazione, completamento ed aggiornamento dell'offerta formativa dell'Istituto. Con delibere n. 12/24 del 27 febbraio 2024, 50/24 del 16 settembre 2024 e 20/25 del 10 febbraio u.s. il Consiglio Accademico ha approvato le proposte di modifiche dei piani di studio presentate dai Dipartimenti, successivamente nella seduta del 19.03.2025, con delibera n.23, ha approvato l'attivazione del Biennio Accademico di II Livello in "Canto Rinascimentale e Barocco" Tutto ciò premesso, il Consiglio, preso atto delibera all'unanimità che l'attivazione del nuovo percorso formativo di secondo livello denominato "Biennio Accademico in Canto Rinascimentale e Barocco" non comporta oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato. **(Delibera n.14, parte integrante del presente verbale).**

In merito al 3°) punto dell'O. di G. "Determinazione del contributo di iscrizione percorso formativo per l'acquisizione dei 60 CFA -DPCM 4 agosto 2023 e DM 156 del 24 febbraio 2025 - ratifica".

Il Direttore rende noto che con DM 331 del 7 Febbraio 2024 il Conservatorio è stato accreditato quale centro di formazione per l'attivazione dei percorsi universitari ed accademici di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado di cui al DPCM 04 Agosto 2023. Successivamente alla conclusione del I ciclo di attività, con D.M. 156 del 24.02.2025, il Ministero dell'Università e della ricerca ha autorizzato l'avvio del II ciclo dei percorsi di che trattasi per la cui frequenza e svolgimento della prova finale, i partecipanti devono versare un contributo da determinarsi nel rispetto dei costi massimi definiti dai DD.MM. di riferimento. Con delibera n.22 il Consiglio Accademico nella seduta del 04 Marzo 2025 ha deliberato una proposta di contribuzione suddivisa per tipologia di candidato e numero di crediti acquisibili. Con Decreto Presidenziale Rep. 17/25 il Presidente del Conservatorio in considerazione della necessità ed urgenza di attivare i percorsi ha approvato la proposta di contribuzione deliberata dal Consiglio Accademico che di seguito si riporta:

Percorsi di formazione iniziale dei docenti anno accademico 24-25 - Il ciclo			
candidati	60 CFA	30/36 CFA	30 CFA art.13 DPCM 04 Agosto 2023

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriope.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopecara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopecara.it



esterni	2.500,00	2.000,00	1.100
Interni	1.750,00	1.500,00	
in possesso dei 24 CFA (31/10/2022)	2.000,00		
			Iscrizione contemporanea ai soli percorsi ex art.13 ovvero per ogni ulteriore abilitazione ad altro corso;
			Iscrizione da parte di candidati che abbiano conseguito presso il Conservatorio di Pescara l'abilitazione

Tutto ciò premesso, il Consiglio, preso atto, delibera all'unanimità di ratificare la proposta di contribuzione deliberata dal Consiglio Accademico e già approvata dal presidente del Conservatorio per l'iscrizione, la frequenza ed il conseguimento del titolo finale ai Percorsi di formazione iniziale dei docenti anno accademico 24-25 - Il ciclo **((Delibera n.15, parte integrante del presente verbale))**.

Quanto al 4°) punto all'O di G. "Proposta rinnovo collaborazione tra il Conservatorio "L. D'Annunzio", l'Università della Calabria e il GATM per la realizzazione del Master I Livello in Analisi e Teoria Musicale A.A. 2024/25.

Il Direttore informa il Consiglio che con mail del 17.02.2025 l'Università della Calabria chiedeva il rinnovo della Convenzione già in essere con il Conservatorio per l'organizzazione di un incontro di studio del Master di I livello in Analisi e Teoria Musicale. L'edizione 2024/25 a cui è stato chiesto di collaborare si articola in 4 giorni di attività didattica (11-14 Aprile 2025) fruibili sia dagli studenti iscritti al Master che dagli studenti del Conservatorio interessati a partecipare cui ne è concessa gratuitamente la frequenza.

In questa edizione ai n.3 docenti individuati dall'Università della Calabria saranno affiancati 3 docenti del Conservatorio per ulteriori 3 appuntamenti di natura seminariale sugli argomenti trattati ed un totale di 26 ore di formazione.

Con delibera n. 27/25 il Consiglio Accademico, nella seduta del 19 marzo 2025, ha espresso per quanto di competenza parere positivo al rinnovo dell'accordo .

Tutto ciò premesso, il Consiglio preso atto delibera all'unanimità :

1. di autorizzare l'accordo di collaborazione con Il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi della Calabria per la promozione e l'organizzazione di un *Incontro di Studio del Master di I livello in Analisi e Teoria Musicale*, nei giorni 11-12-13-14 Aprile 2025;
2. di autorizzare la spesa di 1680,00 per la liquidazione delle competenze spettanti ai docenti individuati dall'Università della Calabria per docenza e organizzazione e già stanziati su apposito articolo di bilancio
3. di autorizzare la spesa per la liquidazione tramite fondo d'Istituto delle competenze spettanti ai docenti interni per attività di reference e seminariale **(Delibera n.16, parte integrante del presente verbale)** .



In merito al 5°) punto all'ordine del giorno: "Proposta accordo di collaborazione con I.C. di Collecervino nell'ambito del progetto "Action cinema 3 Glocal Vision" - Bando scuole anno 2025 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione - autorizzazione stipula convenzione"

Il Direttore rende noto che il Conservatorio per il conseguimento delle proprie finalità istituzionali ed al fine di consolidare ed ampliare le relazioni sul territorio, può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e/o privati mediante la stipula di convenzioni, contratti e accordi di programma. Rende noto altresì che con istanza acquisita al protocollo n. 1274 del 13 Marzo u.s. la dirigente dell'Istituto Comprensivo Collecervino, dott.ssa Verzella, richiedeva la stipula di una convenzione volta alla realizzazione in partnariato delle azioni di co-progettazione, promozione e sviluppo del linguaggio cinematografico nell'ambito del progetto "Action cinema 3 Glocal Vision" finanziato dal Bando Scuole Anno 2025 "Il Linguaggio Cinematografico e Audiovisivo come oggetto e Strumento di Educazione e Formazione"

Tutto ciò premesso, il Consiglio all'unanimità, preso atto del parere positivo espresso dal Consiglio Accademico nella seduta 19.marzo 2025 delibera di autorizzare quanto richiesto **(Delibera n.17, parte integrante del presente verbale).**

Alle ore 16:30, terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzante
(Mariarosaria Sirano)

Il Presidente del C di A
(Avv.to Maurizio Di Nicola)