**Percorso 60 Cfa Art. 7 comma 2 DPCM 04 Agosto 2023**

**DOMANDA DI AMMISSIONE**

*Dichiarazione sostitutiva ai sensi del Testo Unico di cui al D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e successive modifiche ed integrazioni (Art. 46 – Dichiarazioni sostitutive di certificazioni; Art. 47 – Dichiarazioni sostitutive di atti di notorietà)*

Al Direttore del Conservatorio di Musica “L. D’Annunzio” di Pescara

**Il/La sottoscritto/a** *(cognome)* *(nome)*

nato/a il a Stato Cittadinanza CF

Indirizzo di residenza Cap Comune ( ) Cell. Email

**CHIEDE l’iscrizione al Corso 60Cfa di cui all’Art. 7 comma 2 D.P.C.M. 4 agosto 2023, per la seguente classe di concorso:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *Secondaria di I grado* |  |  | *Secondaria di II grado* |
|[ ]  A0 30  | MUSICA | [ ]  |  AB 55  | CHITARRA |
|[ ]  AF 56 | FISARMONICA |[ ]   AO 55 | CANTO |
|[ ]  AI 56 | PERCUSSIONI | [ ]  |  AW 55 | FLAUTO TRAVERSO |
| [ ]  | AG 56 | FLAUTO TRAVERSO | [ ]  | AJ 55 | PIANOFORTE |
| [ ]  | AJ 56 | PIANOFORTE | [ ]  | AK 55 | SASSOFONO |
| [ ]  | AK 56 | SASSOFONO | [ ]  | AL 55 | TROMBA |
| [ ]  | AL 56 | TROMBA | [ ]  | AM 55 | VIOLINO |
| [ ]  | AM 56 | VIOLINO | [ ]  | AN 55 | VIOLONCELLO |
| [ ]  | AN 56 | VIOLONCELLO | [ ]  | AI 55 | PERCUSSIONI |
| [ ]  | AB56  | CHITARRA |
| [ ]  | AC56  | CLARINETTO |

***consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di falsi, richiamate dall’art.76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000,*** *presa attenta visione del Bando del Conservatorio di Musica di Pescara relativo all’Attivazione dei Percorsi Formativi* secondo D.P.C.M. 4 Agosto 2023, pubblicato sul sito istituzionale*,* ***DICHIARA, sotto la propria responsabilità di essere in possesso dei seguenti requisiti obbligatori per l'accesso ai percorsi formativi abilitanti:***

**Di essere in possesso del TITOLO DI STUDIO** necessario in riferimento alla classe di concorso prescelta (vedi D.M.259 del 9 maggio 2017 e seguenti), ovvero del decreto di equipollenza relativo al proprio titolo di studio conseguito all'estero:

[ ]  Diploma Afam di II livello [ ]  Diploma Afam di Vecchio Ordinamento [ ]  Laurea magistrale

in

*denominazione del titolo di studio (è sufficiente l'indicazione di un solo titolo pertinente) e/o eventuale titolo/documento di equipollenza*

conseguita il presso

Per chi è in possesso di Diploma Afam di vecchio ordinamento indicare Diploma di Esame di Stato conclusivo dei corsi della formazione secondaria superiore (Diploma di Maturità) se richiesto come titolo congiunto al diploma di conservatorio di vecchio ordinamento per la classe di concorso:

**denominazione del titolo**

AS. di conseguimento

conseguito il Presso Istituto

Città Provincia

Eventuale Diploma accademico di I livello se richiesto come titolo congiunto per la classe di concorso:

in

*denominazione del titolo di studio (è sufficiente l'indicazione di un solo titolo pertinente) e/o eventuale titolo/documento di equipollenza*

conseguita il presso

Oppure

[ ]  Iscrizione regolare a un corso di laurea magistrale, o a un corso di diploma di II livello dell’Alta Formazione Artistica Musicale, coerente con la classe di concorso oggetto della domanda di ammissione (DPR n. 19/2016, D.M. n. 259/2017, Decreto MIM 20 novembre 2023, Decreto MIM 22 dicembre 2023)

[ ]  Iscrizione regolare a un corso di laurea magistrale a ciclo unico coerente con la classe di concorso oggetto della domanda di ammissione (DPR n. 19/2016, D.M. n. 259/2017, Decreto MIM 20 novembre 2023, Decreto MIM 22 dicembre 2023), purché́ siano stati conseguiti almeno 180 CFU:

Di essere iscritto per l’A.A al \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_anno del corso di Laurea / Diploma Accademico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ presso Conservatorio / Università \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

N.B.: Ai sensi dell’art. 2-ter, comma 1 del Dlgs n. 59/2017, i partecipanti in qualità di iscritti a un corso di laurea magistrale o magistrale a ciclo unico oppure a un corso di diploma di II livello dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica, potranno accedere alla prova finale del percorso solo in seguito all’effettivo conseguimento del titolo.

***Inoltre DICHIARA***

[ ]  di aver presentato domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione come da art.3 comma 1 del D.M. 621 del 22/04/2024 e Art. 2 comma del D.M. 620 del 22/04/2024.

☒di aver preso visione e conoscenza dell’informativa relativa al trattamento dei dati personali, art. 13 GDPR, pubblicata nel sito web del Conservatorio di Musica “L. d’Annunzio” e affissa nei locali dell’Ente.

Luogo Data Firma