

1. Accedi alla piattaforma [ISIDATA](#)
2. Clicca sul punto **4) Gestione dati ALLIEVI IMMATRICOLATI**



Servizi per gli studenti - Istituti di Alta Cultura - Conservatori

MENU PRINCIPALE

- 1) Inserimento domanda AMMISSIONE
- 2) Modifica domanda AMMISSIONE
- 3) Gestione richiesta IMMATRICOLAZIONE
- 4) Gestione dati ALLIEVI IMMATRICOLATI**
- 5) Inserimento domanda PRIVATISTI
- 6) Modifica domanda PRIVATISTI
- 7) PRIVATISTI IMMATRICOLATI - nuovi esami da sostenere
- 8) Comunicati

3. Seleziona **PESCARA**, inserisci codice e password e clicca su **Accedi** (in alternativa accedere tramite il tasto **ENTRA CON SPID**)



Servizi per gli studenti - Istituti di Alta Cultura - Conservatori

**LOGIN STUDENTI IMMATRICOLATI**

Conservatorio

Codice

Password

**Credenziali di accesso smarrite:**  
Seleziona il Conservatorio che frequenti e inserisci l'email usata per l'immatricolazione

Email

4. Clicca su **Gestione Dati principale**



Servizi per gli studenti - Istituti di Alta Cultura - CONSERVATORIO DI PESCARA  
Benvenuto SEGRETERIA DIDATTICA

MENU PRINCIPALE ALLIEVI IMMATRICOLATI



**Gestione Dati principale** ←



Biblioteca Istituto



Cambio password



Comunicati



Gestione Aule/Spazi (In fase di test)

5. Seleziona il menù a tendina **Gestione esami**, poi clicca su **Esami**

Servizi per gli studenti - Istituti di Alta Cultura - CONSERVATORIO DI PESCARA  
Benvenuto SEGRETERIA DIDATTICA

Menu precedente Anagrafica **Gestione esami** Tasse Controllo Crediti Fascicolo Stampe Questionario

Note Invia richiesta Annulla

In rosso campi differenti tra dati originali e richieste di modifica In verde i dati registrati dall'Istituzione. Per inviare richiesta di modifica dei dati, modificate i valori nei campi abilitati e cliccate su "Invia richiesta" In grigio eventuali campi non abilitati in quanto dati non modificabili come da impostazione dell'Istituzione.

Codice	9220	9220
Matricola	TMP	TMP
Scuola	Arpa-TS	Arpa-TS
Descrizione	Arpa-TS	Arpa-TS
Cognome	SEGRETERIA	SEGRETERIA
Nome	DIDATTICA	DIDATTICA
Sex	F	Femmina

Anagrafica **Gestione esami** Tasse Controllo Crediti

**Esami**

Inserimento Piano studi

ati, modificate i valori nei campi abilitati e cliccate su "Invia richiesta" In grigio eventuali campi non abilitati in quanto dati non modificabili come da impostazione dell'Istituzione.

Codice	9220	9220
--------	------	------

6. Una volta individuato l'esame da prenotare, clicca sull'**icona di prenotazione**



▼ **Help**

VOTI

▼ **Operazioni su Esami**

Inserisci esame sostenuto

Inserisci nuovo corso

Iscrivi corso princ. A.A. corrente

Iscrivi corso princ. nuovo A.A.

▼ **Stampe su esami**

Domanda iscrizione ai corsi

Domanda prenotazioni esami

Ordine griglia: A.A. decr., Anno decr., Corso

	Anno acc.	Anno	Anno Princ.	Liv. Pre Acc.	Ripet ente	Scuola/Corso	Voto Esame	Area	Cre diti	Ore freq. progr.	Ore freq.	Docente/Ins.Prep.	Voto Laurea	Data esame	N° Comm.	Sessione	A.Acc. Esame	Relatore			
	2020/2021	2	2			Teoria della musica		Attività formative di base	4	28	0						2020/2021				
	2020/2021	2	2			Teorie e tecniche dell'armonia 1		Attività formative di base	4	42	0						2020/2021				
	2019/2020	1	1			A scelta dello studente - 6CFA		Attività formative a scelta dello studente	6	0	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Ear training 1 - 3 CFA		Attività formative di base	3	21	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce - 21 ORE		Attività formative di base	2	21	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Arpa		Attività formative affini od integrative	4	21	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Formazione corale 1		Attività formative di base	4	42	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Letture cantata, intonazione e ritmica 1 - 4 CFA		Attività formative di base	4	21	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Lingua straniera comunitaria 1 (21ore)		Attività formative relative alla lingua straniera	4	21	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Musica da camera 1 - 4CFA ID		Attività formative caratterizzanti	4	35	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Prassi esecutive e repertori 1 - Arpa		Attività formative caratterizzanti	21	35	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Storia e storiografia della musica 1		Attività formative di base	4	35	0						2019/2020				
	2019/2020	1	1			Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata		Attività formative affini od integrative	4	28	0						2019/2020				

2019/2020
1
1
Prassi esecutive e repertori 1 - Arpa





8. Conferma la prenotazione cliccando su **OK**

**PRENOTAZIONE DI UN ESAME**

**Richiedi Prenotazione**

**- Dati originali dell'esame registrati dal Conservatorio:**

**Corso** Prassi esecutive e repertori 1 - Arpa  
**Descrizione lunga** Prassi esecutive e repertori 1 - Arpa  
**Specifica corso**  
**Sospensioni ecc.**  
**Area** Attività formative caratterizzanti 2  
**Crediti** 21  
**Anno** 1  
**Durante anno** 1  
**Anno accademico** 2019/  
**Anticipo**   
**Docente - Ore**


servizi1.isidata.net  
Effettuare la prenotazione?

**OK** Annulla

**Tipo Esame** Annuale  
**Sessione** AUTUNNALE  
**N° Commissione** 1  
**Anno Acc. prenotaz. esame** 2023/2024  
**Note esame**

Storia e storiografia della musica 1    Attività formative di base    4    35    0

9. La prenotazione è **correttamente effettuata** se la riga dell'esame compare evidenziata in **rosso**.


Servizi per gli studenti - Istituti di Alta Cultura - CONSERVATORIO DI PESCARA  
Benvenuto SEGRETERIA DIDATTICA

<< Menu precedente
Anagrafica
Gestione esami
Tasse
Controllo Crediti
Fascicolo
Stampe
Questi

Ordine griglia: A.A. decr., Anno decr., Corso

	Anno acc.	Anno	Anno Princ.	Liv. Pre Acc.	Ripet ente	Scuola\Corso	Voto Esame	Area	Cre diti	Ore freq. progr.	Ore freq.	Docente/Ins.Prepar.	Voto Laurea	Data esame	N° Comm.	Sessione	A.Acc. Esame	Relato
	2020/2021	2	2			Teorie e tecniche dell'armonia 1		Attività formative di base	4	42	0						2020/2021	
	2019/2020	1	1			A scelta dello studente - 6CFA		Attività formative a scelta dello studente	6	0	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Ear training 1 - 3 CFA		Attività formative di base	3	21	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce - 21 ORE		Attività formative di base	2	21	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Arpa		Attività formative affini od integrative	4	21	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Formazione corale 1		Attività formative di base	4	42	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Lettura cantata, intonazione e ritmica 1 - 4 CFA		Attività formative di base	4	21	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Lingua straniera comunitaria 1 (21 ore)		Attività formative relative alla lingua straniera	4	21	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Musica da camera 1 - 4CFA ID		Attività formative caratterizzanti	4	35	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Prassi esecutive e repertori 1 - Arpa		Attività formative caratterizzanti	21	35	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Prassi esecutive e repertori 1 - Arpa		Attività formative caratterizzanti	21	35	0				1	AUTUNNALE	2023/2024	
	2019/2020	1	1			Storia e storiografia della musica 1		Attività formative di base	4	35	0						2019/2020	
	2019/2020	1	1			Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata		Attività formative affini od integrative	4	28	0						2019/2020	

10. La prenotazione all'esame potrà essere **annullata** cliccando sulla **X rossa**



Per verificare che la tua prenotazione sia stata **accettata**, controlla che la striscia sia tornata verde e che sia **valorizzato il campo "Sessione"**.



**Presta attenzione ai periodi di prenotazione:** non sarà possibile iscriversi in nessun modo agli esami una volta chiusa la finestra di prenotazione online.

**Ti ricordiamo che le sessioni di esame in un anno accademico sono quattro, tre ordinarie (invernale di febbraio, estiva di giugno e luglio, autunnale di settembre) più una sessione STRAORDINARIA di febbraio.**

#### **NOTA BENE**

A febbraio ci sono sempre 2 sessioni di esame: quella invernale dell'anno accademico in corso, in cui puoi sostenere gli esami dei corsi che hai seguito nel primo semestre, e quella straordinaria, relativa ai corsi che hai seguito nell'anno precedente.

Potranno prenotarsi per la sessione straordinaria esclusivamente gli studenti che devono sostenere un esame relativo al **PRECEDENTE anno accademico.**

RICORDA di aggiornare le prenotazioni degli esami precedentemente prenotati e non sostenuti.