

SCUOLA DI POPULAR MUSIC
DCPL 67 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN
BASSO ELETTRICO POP ROCK

PROGRAMMA DI AMMISSIONE

PRIMA PROVA

1. Esecuzione di 2 brani (per basso a 4 o 5 corde) scelti tra i seguenti:
 - Je sto' vicino a te - Pino Daniele
 - Balla balla ballerino - Lucio Dalla
 - Overdose d'amore - Zucchero
 - I Just wanna stop - G. Vannelli
 - La notte dei pensieri - M. Zarrillo
 - September - Earth Wind & Fire
 - Africa - Toto
 - What's going on - Marvin Gaye
2. Esecuzione di un brano a scelta del candidato.

SECONDA PROVA

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.
2. Il candidato dovrà saper riconoscere intervalli (nell'ambito dell'ottava), scale maggiori e minori, scale modali accordi (triadi e quadriadi in posizione fondamentale).
3. Colloquio di carattere generale e motivazionale.