

**Deliberazione del
 Consiglio di Amministrazione n.38/24**

L'anno duemilaventiquattro il giorno 19 del mese di Dicembre alle ore 8:30, regolarmente convocato, si è riunito in presenza il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara presso la sede legale alla via Leopoldo MUZii n.7 nei suoi componenti:

n.	COMPONENTI	TITOLO	<i>Presente</i>	<i>Assente</i>
1	Avv. Maurizio DI NICOLA	Presidente	<i>Presente</i>	
2	M° Roberta DE NICOLA	Direttore	<i>Presente</i>	
3	M° Marco PATRICELLI	Esperto designato dal MUR	<i>Presente</i>	
4	M° Raffaele DI BERTO	Componente designato dal Consiglio Accademico	<i>Presente</i>	
5	Sig Ruben DE RITIS	Componente designato dalla Consulta degli Studenti	<i>Presente</i>	

Verificato che gli intervenuti sono in numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta, alla quale assiste, ai sensi dello Statuto e delle leggi vigenti fungendo da Segretario verbalizzante, il Direttore amministrativo, Dott.ssa Mariarosaria Sirano.

OGGETTO

PIANO PER L'EQUITA' DI GENERE Arti – approvazione -

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge n. 508 del 21 dicembre 1999 *"Legge di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale e successive modifiche ed integrazioni"*;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 dicembre 1999 n°508"*;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;

VISTO il PIAO – Piano Integrato di Attività ed Organizzazione del Conservatorio di Pescara relativo al triennio 2022 – 2024, aggiornato per l'annualità 2024 con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 1/24 del 5 febbraio 2024;

RILEVATA la necessità di adottare un documento pubblico, condiviso approvato ed obbligatorio denominato Piano per l'equità di genere – GEP –nell'ottica di favorire l'uguaglianza tra donne e uomini e combattere le discriminazioni

VISTO il documento istruttorio riportato in atti alla presente delibera, dal quale si rileva l'opportunità di provvedere all'approvazione del Piano per l'equità di genere – GEP -;

RITENUTO opportuno per i motivi riportati nel predetto documento istruttorio che vengono condivisi e fatti propri, adottare la presente deliberazione;

SENTITO il Direttore M° Roberta De Nicola
all'unanimità

DELIBERA

Di approvare, per quanto di competenza, il regolamento relativo al "Piano per l'equità di genere" – Gender Equality Plan – GEP:

Il Segretario Verbalizzante
(Dott.ssa Mariarosaria SIRANO)

Il Presidente
(Avv.to Maurizio DI NICOLA)

DOCUMENTO ISTRUTTORIO:

OGGETTO: Approvazione bozza regolamento GEP - "Gender Equality plan"

Normativa di riferimento

- "Legge di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale e successive modifiche ed integrazioni n. 508 del 21 dicembre 1999";
- D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 dicembre 1999 n°508";
- Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;
- PLAO – Piano Integrato di Attività ed Organizzazione del Conservatorio di Pescara relativo al triennio 2022 – 2024, aggiornato per l'annualità 2024 con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 1/24 del 5 febbraio 2024;
- Comunicazione della Commissione Europea al Parlamento Europeo, al Consiglio, al Comitato Economico e Sociale Europeo e al Comitato delle Regioni "Un'unione dell'uguaglianza: la strategia per la parità di genere 2020-2025" (COM/2020/152 final);

Motivazione dell'istruttoria

- in attuazione della Comunicazione della Commissione Europea al Parlamento Europeo, al Consiglio, al Comitato Economico e Sociale Europeo e al Comitato delle Regioni indicata in premessa, l'adozione del GEP è diventata, per gli Enti Pubblici, le organizzazioni di ricerca e Istituti di istruzione superiore degli Stati membri dell'UE e Paesi associati, condizione essenziale per poter accedere ai finanziamenti del Programma Quadro della Ricerca dell'UE Horizon Europe;
- a partire dal 2022, la previsione di un "piano per l'equità di genere" (Gender Equality Plan – GEP) nell'ambito degli interventi realizzati in attuazione del Programma Horizon Europe e del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, implica che gli enti pubblici e privati destinatari di finanziamenti europei – e non solo – si dotino di un documento pubblico, condiviso, approvato ed obbligatorio;
- il GEP si inserisce naturalmente e conseguentemente nella strategia e nell'approccio sistemico finalizzati all'integrazione della prospettiva di genere nella progettazione, attuazione, monitoraggio e valutazione delle politiche, nell'ottica di favorire l'uguaglianza tra donne e uomini e combattere le discriminazioni;
- il Consiglio Accademico con provvedimento 62/24 del 30 ottobre u.s. ha approvato, per quanto di competenza, la bozza di regolamento predisposta dall'amministrazione;

Proposta di deliberazione

- approvare, per quanto di competenza, la bozza di regolamento relativo al "Piano per l'equità di genere" – Gender Equality Plan – GEP;

Responsabile dell'istruttoria dott.ssa Paola Pino

Responsabile del procedimento il Direttore M° Roberta De Nicola;

