



## ALLEGATO "A"



### **LINEE GUIDA PER LA REDAZIONE DEI PROGETTI DIDATTICI E DI PRODUZIONE ARTISTICA**

**ANNO ACCADEMICO A.A. 2024/2025**

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



*1. I criteri generali per la programmazione dei progetti didattici e dei progetti di produzione artistica sono deliberati dal Consiglio Accademico.*

*2. I progetti didattici e di produzione artistica saranno affidati ai docenti **interni** del Conservatorio.*

## PROGETTI DIDATTICI

1. Le iniziative sono finalizzate all'arricchimento formativo degli studenti iscritti al Conservatorio.

2. Gli interventi potranno essere realizzati in forma di seminario di approfondimento o di laboratorio (lezioni individuali e/o di gruppo) e dovranno vertere su contenuti e pratiche non ricompresi negli ordinari programmi di studio.

3. Sulla base dei criteri succitati possono essere avanzate proposte per la programmazione delle attività da parte dei singoli docenti. Ciascun seminario/laboratorio dovrà avere una durata minima di 2 ore e massima di 12 ore.

4. Le proposte dovranno esplicitare obiettivi e motivazioni, programmi, metodologia, date per la realizzazione, definizione degli spazi e contatto e-mail istituzionale del docente proponente.

5. Le proposte saranno oggetto di approvazione da parte del Consiglio Accademico che ne valuterà anche la compatibilità con le risorse di bilancio.

6. La gestione degli aspetti logistici ed organizzativi dell'attività sarà assoluta e garantita dal docente proponente il seminario.

7. Sarà compito del docente del seminario la raccolta delle firme degli studenti ai fini del riconoscimento dei crediti.

8. I Seminari e i Laboratori saranno attivati con un numero minimo di 5 studenti.

9. La programmazione delle attività terrà conto del calendario generale e dovrà essere concordata con il vicedirettore.

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



## ATTIVITA' DI PRODUZIONE ARTISTICA

1. Le proposte relative alla produzione artistica potranno essere presentate dai singoli docenti, dai Dipartimenti o dalle scuole in essi ricomprese.
2. Esse potranno consistere in singoli concerti, in brevi cicli coerenti, in manifestazioni miste (conferenza e concerto, convegno e concerto, eccetera).
3. Le proposte saranno oggetto di approvazione da parte del Consiglio Accademico.
4. Ciascun progetto dovrà contenere l'indicazione del docente referente, al quale spetterà il compito di far pervenire al Responsabile della produzione tutte le informazioni relative alla manifestazione **ENTRO E NON OLTRE** tre settimane prima della data prevista; è data facoltà al Direttore di annullare la manifestazione nel caso che il docente referente non fornisca le informazioni entro la scadenza indicata.
5. Saranno valutate positivamente la presenza degli studenti nelle manifestazioni, la valenza artistica e/o divulgativa delle proposte e l'indicazione del docente o dello studente incaricato della redazione delle note di sala o di opportuno materiale informativo, per l'individuazione del quale si potrà fare riferimento al Coordinatore del Dipartimento di Didattica della Musica e discipline musicologiche prof. Alberto Mammarella.
6. I concerti potranno essere programmati in Conservatorio (Auditorium, Sala Bellisario, cortile Gomez) o anche in sedi decentrate fino a **dicembre 2025**.

La calendarizzazione delle attività dovrà essere compatibile con il regolare svolgimento delle attività formative.

7. Qualora le proposte approvate eccedessero le date disponibili, sarà data la precedenza a quelle avanzate dai docenti che non hanno partecipato alle attività di produzione artistica del precedente anno accademico.

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



8. Agli studenti vincitori dei Premi di studio 2023/2024 saranno riservati tre concerti.

## **TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE**

Per un'armonica e funzionale programmazione delle attività del Conservatorio, al fine di rendere più snelle le procedure e corrispondere alle esigenze dell'Istituto, si invitano tutti i docenti a presentare le proposte relative ai seminari di approfondimento e alle attività di produzione artistica entro e non oltre il **20 dicembre 2024**.

Le proposte devono essere presentate utilizzando esclusivamente i moduli allegati alla presente ed inviate **via e-mail** all'indirizzo: [paola.pino@conservatoriopescara.it](mailto:paola.pino@conservatoriopescara.it)

Non saranno prese in considerazione le proposte pervenute oltre la data di scadenza e difformi dalle schede di presentazione allegate alla presente nota.

**Allegato 1:** scheda presentazione seminari/laboratori

**Allegato 2:** scheda presentazione concerti