

## DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA

### Corso Propedeutico di Didattica della musica

#### PERCORSO DIDATTICO

Anno di corso	1	Verifica
Strumento	Ore 28	Esame
Teoria, ritmica e percezione musicale	Ore 28	Esame
Pratica pianistica (per non pianisti)	Ore 18	Esame
Formazione vocale per la didattica della coralità	Ore 14	Idoneità
Laboratorio di ascolto musicale	Ore 14	Idoneità
Laboratorio di lettura e analisi di testi verbali	Ore 14	Idoneità

#### PROGRAMMI DI ESAME

##### **ESAME DI AMMISSIONE**

###### PRIMA PROVA

Al fine di accertare il possesso delle abilità di cui alla Tabella E del D.M. 382 dell'11 maggio 2018, l'esame di ammissione al corso propedeutico sarà articolato nel modo seguente:

- Esecuzione di almeno due brani strumentali a libera scelta, di durata complessiva non inferiore a 10 minuti, di ambiti e stili diversi
- Presentazione di uno o più brani tra quelli di cui al punto precedente, dal punto di vista del genere e del contesto di appartenenza
- Lettura a prima vista sullo strumento
- Esecuzione di un brano vocale a scelta
- Imitazione e continuazione estemporanea di una breve proposta ritmica
- Lettura di una sequenza ritmica
- Imitazione vocale e continuazione estemporanea di una breve proposta melodica
- Lettura cantata di una melodia
- Riconoscimento uditivo di intervalli ed accordi maggiori e minore

###### SECONDA PROVA DI TEORIA – LETTURA – EAR TRAINING

1 - Ear training: breve dettato melodico contenente intervalli entro la quinta e non modulante. Saranno indicati ai candidati il metro e la tonalità.

2 - Lettura intonata di una melodia tonale non modulante.

3 - Lettura ritmica, sillabata, cantata su nota fissa o eseguita mediante percussione (a scelta), di frammenti musicali in metri regolari contenenti semplici figure irregolari: terzine-sestine in uno o due movimenti.

4 - Breve colloquio sugli elementi teorici contenuti nei frammenti musicali di cui ai punti 1,2,3 (scale e tonalità, intervalli, notazione, misure).

## **ESAME FINALE**

Al fine di accertare le abilità raggiunte, l'esame finale consisterà in:

- prova di strumento (i programmi saranno a cura dei relativi dipartimenti);
- prova di materie musicali di base (lettura ritmica, lettura cantata, prove di ascolto, teoria, a cura del relativo dipartimento);
- verifica di competenze nell'ascolto del repertorio della musica colta (solo per candidati esterni);
- verifica della capacità di illustrare e sintetizzare i contenuti di un testo verbale (solo per candidati esterni);
- Esecuzione di 2 brani pianistici a scelta del candidato • Esecuzione di 2 brani pianistici a scelta del candidato.