

SCUOLA DI STRUMENTI A PERCUSSIONE
DCPL 44 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN
STRUMENTI A PERCUSSIONE

PROGRAMMA DI AMMISSIONE

PRIMA PROVA

1. Presentazione di almeno 3 studi di tecnica diversa, o di altri brani, tratti dal seguente repertorio:
 - a. tamburo: studi con utilizzo della tecnica del rullo e con cambiamenti dinamici e di tempo
 - b. timpani: studi per timpani che contengano l'utilizzo della tecnica del rullo e con almeno 3 cambi di intonazione
 - c. vibrafono o marimba: studi con l'utilizzo di una delle tecniche a 4bacchette di media difficoltà
 - d. xilofono: studi di media difficoltà
2. Presentazione di un programma della durata minima di 15 minuti comprendente una o più composizioni per più strumenti a percussione riuniti e passi d'orchestra tratti dal repertorio lirico-sinfonico.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

SECONDA PROVA

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.
2. Ulteriori ambiti di accertamento delle competenze musicali di base (Elementi di armonia e analisi, Storia della musica, ecc.), ritenute necessarie per affrontare il percorso formativo dei singoli corsi di diploma accademico di primo livello, sono definiti in autonomia dalle istituzioni.
3. Colloquio di carattere generale e motivazionale.